

Leistungskonzept der Elisabethschule Lünen



Stand: September 2025

abgestimmt in der Lehrerkonferenz am: 25.08.2025

abgestimmt in der Schulkonferenz am: 11.09.2025

Zusammensetzung der Note im Fach Deutsch

Jahrgang 3.1.

Deutsch	% Bewertung
Sprachgebrauch	
hört aktiv zu	40%
drückt sich grammatikalisch richtig aus	
teilt die eigene Meinung zu gemeinsamen Themen mit und geht auf die Äußerungen anderer ein	
verfasst Texte verschiedener Textsorten funktionsangemessen	30%
beherrscht erarbeitete grammatikalische Begriffe	30%
unterscheidet die Wortarten und Satzarten	
nutzt Wortbausteine als Möglichkeit der Wortbildung	
Rechtschreiben	
schreibt sauber und formklar	10%
schreibt Texte fehlerfrei ab	10%
schreibt bekannte Wörter des Grundwortschatzes aus dem Gedächtnis richtig auf	30%
beherrscht erarbeitete Rechtschreibregeln und -strategien	30%
wendet in selbstverfassten Texten die erlernten Rechtschreibregeln und -strategien an	20%
Lesen	
liest Texte flüssig und betont vor	10%
gibt Texte inhaltlich verständlich wieder und beantwortet Fragen dazu	80%
ermittelt Informationen aus (analogen und) digitalen Medien	10%

Jahrgang 3.2.

Deutsch	% Bewertung
Sprachgebrauch	
hört aktiv zu	40%
drückt sich grammatikalisch richtig aus	
teilt die eigene Meinung zu gemeinsamen Themen mit und geht auf die Äußerungen anderer ein	
verfasst Texte verschiedener Textsorten funktionsangemessen	30%
beherrscht erarbeitete grammatikalische Begriffe	30%
bestimmt die eingeführten Satzglieder (Subjekt und Prädikat)	
kann Verben im Präsens und Präteritum bilden	
Rechtschreiben	
schreibt sauber und formklar	10%
schreibt bekannte Wörter des Grundwortschatzes aus dem Gedächtnis richtig auf	30%
beherrscht erarbeitete Rechtschreibregeln und -strategien	30%
wendet in selbstverfassten Texten die erlernten Rechtschreibregeln und -strategien an	30%
Lesen	
liest Texte flüssig und betont vor	10%
gibt Texte inhaltlich verständlich wieder und beantwortet Fragen dazu	80%
ermittelt Informationen aus (analogen und) digitalen Medien	10%

Die Gesamtnote in Deutsch in den Jahrgängen 3 und 4 wird prozentual wie folgt bewertet:

Deutsch	% Bewertung
Sprachgebrauch	50%
Rechtschreiben	20%
Lesen	30%

Zusammensetzung der Note im Fach Mathematik

Zusammensetzung der Note im Fach Mathematik – Bereiche und Gewichtung im 3. Jahrgang

Mathematik	% Bewertung
Umgang mit Zahlen und Operationen	40%
Umgang mit Raum und Form	15%
Messen und Umgang mit Größen / Umgang mit Daten, Häufigkeiten und Wahrscheinlichkeiten	25%
Prozessbezogene Kompetenzen (Problemlösen/kreativ sein, Modellieren, Argumentieren, Darstellen / Kommunizieren)	20%

Zusammensetzung der Note im Fach Mathematik – Bereiche und Gewichtung im 4. Jahrgang

Mathematik	% Bewertung
Umgang mit Zahlen und Operationen	35%
Umgang mit Raum und Form	15%
Messen und Umgang mit Größen / Umgang mit Daten, Häufigkeiten und Wahrscheinlichkeiten	25%
Prozessbezogene Kompetenzen (Problemlösen/kreativ sein, Modellieren, Argumentieren, Darstellen / Kommunizieren)	25%

Zusammensetzung der Note im Fach Sachunterricht

Sachunterricht	% Bewertung
beteiligt sich mit Interesse und sachbezogenen Beiträgen am Unterricht	40%
hält Arbeitsergebnisse fest	20%
präsentiert Sachverhalte und Arbeitsergebnisse verständlich	20%
erkennt Zusammenhänge und benennt Inhalte mit erarbeiteten Fachbegriffen	20%

Zusammensetzung der Note im Fach Englisch

Zusammensetzung der Note im Fach Englisch – Bereiche und Gewichtung im 3. Jahrgang

Englisch	% Bewertung
Hörverstehen	40%
Sprechen (Aussprache/Intonation)	30%
Lesen	20%
Schreiben	10%

Zusammensetzung der Note im Fach Englisch – Bereiche und Gewichtung im 4. Jahrgang

Englisch	% Bewertung
Hörverstehen	30%
Sprechen (Aussprache/Intonation)	40%
Lesen	20%
Schreiben	10%

Zusammensetzung der Note im Fach Religion

Zusammensetzung der Note im Fach Religion – Bereiche und Gewichtung im 3. und 4. Jahrgang

Religion	% Bewertung
lässt sich auf religiöse Themen ein	20%
stellt Bezüge her und spricht über Erfahrungen (Beteiligung)	60%
setzt Gedanken zu Themen des Religionsunterrichts gestalterisch/schriftlich angemessen um	20%

Zusammensetzung der Note im Fach Musik

Zusammensetzung der Note im Fach Musik – Bereiche und Gewichtung im 3. und 4. Jahrgang

Musik	% Bewertung
zeigt Freude an der Gestaltung von Musik mit der eigenen Stimme	20%
zeigt Freude an der Gestaltung von Musik mit Instrumenten	20%
spielt einfache Rhythmen mit dem Körper oder mit Instrumenten nach	30%
lässt sich auf das Hören verschiedener Musikrichtungen ein	30%

Zusammensetzung der Note im Fach Kunst

Zusammensetzung der Note im Fach Kunst – Bereiche und Gewichtung im 3. und 4. Jahrgang

Kunst	% Bewertung
beteiligt sich mit durchdachten Beiträgen an Unterrichtsgesprächen zur Planung und Reflexion der praktischen Arbeiten	20%
zeigt Geschick im Umgang mit Techniken und Materialien	20%
kommt unter Einhaltung von Kriterien zu individuellen und kreativen Ergebnissen	30%
arbeitet sauber und ordentlich	20%
beendet angefangene Arbeiten	10%

Zusammensetzung der Note im Fach Sport

Zusammensetzung der Note im Fach Sport – Bereiche und Gewichtung im 3. Jahrgang:

Sport	% Bewertung
Leistung/individueller Lernfortschritt	30%
Spiel- und Aufgabenverständnis	20%
Sozialverhalten und Regeln	20%
Anstrengungsbereitschaft	30%

Zusammensetzung der Note im Fach Sport – Bereiche und Gewichtung im 4. Jahrgang:

Sport	% Bewertung
Leistung/individueller Lernfortschritt	30%
Spiel- und Aufgabenverständnis	25%
Sozialverhalten und Regeln	20%
Anstrengungsbereitschaft	25%